

# The Great Gatsbees

1920er Jahre

Swing & Show-Band

Presstext

Kontaktperson bei Fragen: Alexander Hock  
Mobil: +49 (0) 176 81 00 23 29 – E-Mail: info@alexanderhock.com

## The Great Gatsbees

Die goldenen 20er - Wildes Nachtleben mit Musik und Tanz, Fransen und Pailletten sowie federgeschmückten Outfits und edlen Suits mit Hosenträgern. Bloß eine Erinnerung an die 20er Jahre und eine Darstellung in Schwarz-Weiß-Filmen? Falsch!

„The Great Gatsbees“ bringen mit schwungvollen Rhythmen und frivolen Texten glitzernden Glamour und den Flair der 20er Jahre erneut auf die Bühne. Mit Hits wie „Aint she sweet“, „Puttin On The Ritz“ oder „Schöner Gigolo, armer Gigolo“ spielen sie sowohl englische Klassiker als auch populäre deutsche Schlager der damaligen Zeit. Egal ob beim Charleston, Tango oder Swing: „The Great Gatsbees“ regen bei ihren Konzerten garantiert den Hüftschwung des Publikums an und verleiten die Zuhörer dazu, das Tanzbein zu schwingen. Neben flotten Nummern mit humorvollen Texten wird das Publikum ebenso durch ruhige und sentimentale Songs (u.a. „Immer wenn der Abend beginnt“), die den Alltag vergessen lassen, zum Schunkeln und Träumen verführt. Mit rasanten Bläser-Riffs (Peter Incze), flinken Piano- (Hartmut Reyl), glanzvollem Gesang (Carmen Nega, John-Patrik Dörhöfer), ausgeschmückten Rhythmen (Alexander Hock) und dem Grooven des Kontrabasses (Henry Schmidt) lassen „The Great Gatsbees“ die Hits der 20er Jahre glamourös erklingen und nehmen sie mit auf eine Zeitreise.

### Line Up:

Carmen Nega – Gesang  
John-Patrik Dörhöfer – Gesang  
Peter Incze – Saxophon, Klarinette  
Hartmut Reyl – Piano  
Heinrich Schmidt – Kontrabass  
Alexander Hock – Schlagzeug